

## Мистецтво. Історія мистецтва

1. **87.2 Бабій Л. Т.** Мистецтво в контексті культури / Л. Т. Бабій // Вісник В 53 Прикарпатського університету . Сер. Філософські і психологічні науки – Івано-Франківськ, 2003. – Вип. 4. – С. 110–117.
2. **63.3(4Укр) Береговська Х.** Михайло Бойчук і Святослав Гординський: до проблеми мистецького впливу : [сакральне монументальне мистецтво] / Х. Береговська // Українознавчі студії : науково-теоретичний журнал Ін-ту українознавства при Прикарпатському нац. ун-ті ім. В. Стефаника. – Івано-Франківськ, 2012-2013. – Вип. 13-14. – С. 289–296.
3. **86.3 Береговська Х.** Храмове мистецтво С. Городинського як засіб А 21 культурно- духовного впливу: мозаїки собору Св. Софії Премудрості Божої в Римі / Х. Береговська // Авраамічні релігії в Україні: історія, етнокультурні взаємовпливи, міжконфесійні взаємини. – Галич, 2013. – С. 220–237.
4. **63.3(0) Блощинська В.** Герменевтика (інтерпретація) Гуцульського К 26 фестивалю / В. Блощинська // Карпати : людина, етнос, цивілізація : науковий журнал з проблем карпатознавства. – Івано-Франківськ, 2012. – Випуск 4. – С. 253–262.
5. **63.3(4Укр3) Войтюк О.** Розвиток іконописної школи у Свято-Іванівській Г 15 лаврі у 20-30-х рр. ХХ ст. / О. Войтюк // Галичина : науковий і культурно-просвітній краєзнавчий часопис. – Івано-Франківськ, 2013. – вип. 22-23 : До 85-річчя акад. В. Грабовецького. – С. 319–323.
6. **Гердан О.** Мистецтво, мистець і мистецький твір / О. Гердан // Артания. – 2013. – № 3-4. – С. 34–37.
7. **63.3(4Укр) Лукань В.** Митрополит Андрей Шептицький і церковне У 45 мистецтво Галичини / В. Лукань // Українознавчі студії : науково-теоретичний журнал Інституту українознавства. – Івано-Франківськ, 2007-2008. – № 8-9. – С. 450–459.
8. **Мельников Г. П.** [Рецензия] / Г. П. Мельников // Славяноведение. – 2013. – № 6. – С. 91–94. – Рец. на кн.: Янчаркова Ю. Историк искусства Николай Львович Окунев (1885-1949). Жизненный путь и научное наследие : [крупный русский искусствовед] / Ю. Янчаркова. - Франкфурт на Майне ; Берлин ; Берн, 2012. – 320 с.
9. **Мончук О.** Як революція творить мистецтво / О. Мончук // Галичина. – 2014. – 13 берез. (№ 37–38). – С. 8.
10. **Ніколайчук Д.** Внесок Василя Гладецького у формування національної культури: духовна і мистецька спадщина : [народний художник-іконописець Волині] / Д. Ніколайчук // Українознавство. – 2013. – № 3-4. – С. 92–95.

- 11. 81 Руднева В.** Katagami як традиційне японське мистецтво / В. Руднева **В53** // Вісник Львівського університету. Сер. філологічна: зб. наук. пр. – Львів, 2011. – Вип. 53. – С. 143–147.
- 12. 86.3 Руско Н.** Особливості галицького іконопису кінця ХІХ - початку **А 21** ХХ століття / Н. Руско // Авраамічні релігії в Україні: історія, етнокультурні взаємовпливи, міжконфесійні взаємини . – Галич, 2013. – С. 399–408.
- 13. Тараканова Е. И.** Пространство итальянской капеллы XV в. : [история искусства Италии] / Е. И. Тараканова // Вестник Московского университета. История. – 2013. – № 4. – С. 117–131.
- 14. 72.4(4Укр) Яловий М.** Хто "формалісти"? / М. Яловий // Збірник **З 41** Харківського історико- філологічного товариства . – Х., 2006. – Т. 12. – С. 237–244.

### Архітектура. Скульптура

- 15. 63.3(0) Борисевич Л.** Елементи гуцульської сакральної архітектури в **К 26** храмовому будівництві української діаспори / Л. Борисевич, М. Фіглевський // Карпати : людина, етнос, цивілізація : науковий журнал з проблем карпатознавства. – Івано-Франківськ, 2012. – Випуск 4. – С. 242–246.
- 16. 63.3 (4УкрЗ) Грабовецький В.** Вступне слово про незабутнього друга **Г 15** Валентина Борисенка : [скульптор] / В. Грабовецький // Галичина : науковий і культурно-просвітній красназничий часопис. – Івано-Франківськ, 2013. – Вип. 22-23 : До 85-річчя акад. В. Грабовецького. – С. 70–73.
- 17. Ефимова Е. А.** Итальянское путешествие Жака Андруэ Дюсерсо старшего: факты и гипотезы : [французский архитектор, рисовальщик, гравёр и теоретик эпохи Ренессанса] / Е. А. Ефимова // Вестник Московского университета. История. – 2013. – № 6. – С. 116–149.
- 18. 66.4(0) Каднічанський Д.** Скульптури храмів Львова та їх використання **В 53** в екскурсійній діяльності / Д. Каднічанський // Вісник Львівського університету. Сер. Міжнародні відносини : зб. наук. пр. – Львів, 2008. – Вип. 24. – С. 106–114.
- 19. Савенкова А. А.** ""Огражденный морем сад. Особенности архитектуры елизаветинской Англии на примере загородного дома / А. А. Савенкова // Вестник Московского университета. История. – 2013. – № 5. – С. 122–133.

### Декоративно-прикладне мистецтво

- 20. 63.3(0) Городецький В.** Традиційні символи та орнаментальні мотиви в **К26** обробці металу Гуцульщини (кінець ХІХ-ХХ ст.) / В. Городецький // Карпати : людина, етнос, цивілізація : науковий журнал з проблем карпатознавства. – Івано-Франківськ, 2012. – Випуск 4. – С. 230–236.

- 21. 63.3(4Укр) Олійник О.** Український фестиваль писанки у Вегревілі: 40 років історії, розвитку і зростання (1973-2013) / О. Олійник, Л. Кавулич // Західноканадський збірник / за ред. В. Полковського. – Едмонтон-Острог, 2014. – т. XLVII, ч. 7. – С. 276–327.

### Живопис. Графіка

- 22. Аксентьев С.** Севастопольская страда Василя Верещагина : [руський художник XIX в.] / С. Аксентьев // Наука и релігія. – 2014. – № 5. – С. 26–29.
- 23. Арин О. А.** Валентина Бэттлер - поэт и художник : [китайское искусство, поэзия] / О. А. Арин // Азия и Африка сегодня. – 2013. – № 12. – С. 69–73.
- 24. Астаф'єв А.** Палеоліт як метод : [про творчість Дмитра Стецька і навколо неї] / А. Астаф'єв // Артанія. – 2013. – № 3-4. – С. 72–82.
- 25. Бердник Т.** Біла палітра зими... : [про створення картин з пелюсток квітів, листя, трав] / Т. Бердник // Дім і сім'я. – 2013. – № 7–8. – С. 44–45.
- 26. 63.39(4Укр3) Боднарук Х.** Іван Кейван - митець поза Батьківщиною : **С 53** [про художника–графіка з української діаспори в Канаді Івана Кейвана родом зі Снятинського району] / Х. Боднарук // Снятин : краєзн. і літ.-мистецький журнал. – Снятин, 2013. – Вип. 7. – С. 82–93.
- 27. Будкевич А.** «Ми не вічні усі, тільки б Ворскла текла...» : [про творчість живописця Анатолія Лавренка] / А. Будкевич // Українське слово. – 2014. – 11-17 черв. (№ 24). – С. 16.
- 28. Веремійчик О.** Шевченкіана Олександра Саєнка : [художник] / О. Веремійчик // Українське слово. – 2014. – 28 травня – 3 червня (№ 22). – С. 9.
- 29. Відмарович Д.** Християнська символіка у творчості Катерини Білокур : [погляд із Хорватії] / Д. Відмарович // Артанія. – 2013. – № 3-4. – С. 122–137.
- 30. 63.3(0) Волошин Л.** Село Космач у житті і творчості мистецької школи **К 26** Олекси Новаківського : [відомий український художник] / Л. Волошин // Карпати : людина, етнос, цивілізація : науковий журнал з проблем карпатознавства. – Івано-Франківськ, 2012. – Випуск 4. – С. 158–171.
- 31. 63.3(4Укр3) Гаврилів Б.** Михайло Фіголь / Б. Гаврилів // Історія **Г 12** Прикарпаття в краєзнавчих дослідженнях / Б. Гаврилів. – Івано-Франківськ, 2013. – С. 322–323.
- 32. 63.3(4Укр3) Грабовецький В.** Василь Касіян у моїй пам'яті : [художник **Г 75** Прикарпаття] / В. Грабовецький // Мої незабутні зустрічі з духовною і творчою елітою України. За спогадами минулих літ. До 85-річчя уродин / В. Грабовецький. – Івано-Франківськ, 2013. – С. 154–157.
- 33. 63.3(4Укр)-8 Грабовецький В.** Графічні твори з "Довбушіани" Стефанії **Г 75** Гебус-Баранецької / В. Грабовецький // Мої незабутні зустрічі з духовною і творчою елітою України. За спогадами

минулих літ. До 85-річчя уродин / В. Грабовецький. – Івано-Франківськ, 2013. – С. 180–181.

- 34. 63.3(4Укр3) Грабовецький В.** Згадую про Дениса Іванцева : Г 15 [прикарпатський художник] / В. Грабовецький // Галичина : науковий і культурно-просвітній краєзнавчий часопис. – Івано-Франківськ, 2013. – вип. 22-23 : До 85-річчя акад. В. Грабовецького. – С. 69–70.
- 35. 63.3(4Укр3) Грабовецький В.** Мої спомини про наші зустрічі з митцями образотворчого мистецтва : [про Василя Касіяна] Г 15 / В. Грабовецький // Галичина : науковий і культурно-просвітній краєзнавчий часопис. – Івано-Франківськ, 2013. – вип. 22-23 : До 85-річчя акад. В. Грабовецького. – С. 66–68.
- 36. 63.3(4Укр3) Грабовецький В.** Моя опришкіана у творчості народного Г 15 художника Георгія Якутовича / В. Грабовецький // Галичина : науковий і культурно-просвітній краєзнавчий часопис. – Івано-Франківськ, 2013. – вип. 22–23 : До 85-річчя акад. В. Грабовецького. – С. 74–76.
- 37. 63.3(4Укр3) Грабовецький В.** Незабутня зустріч. Одна година з Г 15 Оленою Кульчицькою : [видатна галицька художниця, живописець і графік] / В. Грабовецький // Галичина : науковий і культурно-просвітній краєзнавчий часопис. – Івано-Франківськ, 2013. – вип. 22–23 : До 85-річчя акад. В. Грабовецького. – С. 68.
- 38. 63.3(4Укр3) Грабовецький В.** Слово про незабутнього Михайла Фіголя / Г 15 В. Грабовецький // Галичина : науковий і культурно-просвітній краєзнавчий часопис. – Івано-Франківськ, 2013. – вип. 22-23 : До 85-річчя акад. В. Грабовецького. – С. 69.
- 39. 63.3(4Укр) Даревич Д.** Штрихи до історії Спілки українських З 32 образотворчих мистців у Канаді / Д. Даревич // Західньоканадський збірник / за ред. В. Полковського. – Едмонтон-Острог, 2014. – т. XLVII, ч. 7. – С. 328–337.
- 40. 63.3(4Укр) Кейван М.** Вересень - місяць радості і печалі : [про З 32 українського художника з діаспори Івана Кейвана] / М. Кейван // Західньоканадський збірник / ред. М. Сорока. – Едмонтон-Острог, 2008. – ч. 5. – С. 509–512.
- 41. 84(4Укр)6 Климчук О.** Із тексту до візитки : [про українського К 49 художника Івана Марчука] / О. Климчук // "Я есмь...". Художник Іван Марчук, провидець і подорожній : есей-біографія / О.Климчук. – К., 2012. – С. 5.
- 42. Красовська О.** Від сонця до сонця : [про живописця Василя Гуріна] / О. Красовська // Віче. – 2014. – № 9. – С. 70.
- 43. Красовська О.** Та, що мир славить : [про творчість художниці Мирослави Збожної] / О. Красовська // Віче. – 2014. – № 9. – С. 72–73.

- 44. 76.12 Лизанчук В.** Духовно-естетична життєдайність фотомистецтва  
**Т 31** Василя Пилип'юка / В. Лизанчук // Теле- та радіожурналістика : зб. наук. пр. – Львів, 2010. – Випуск 9, Частина 1. – С. 363–366.
- 45. 63.3 Лозинський М.** Юліян Буцманюк - великий майстер релігійного  
**В 53** живопису / М. Лозинський // Вісник Львівського університету. Сер. Історична : зб. наук. праць. – Вип. 47.– Львів, 2012. – С. 17–20.
- 46. 63.3(4Укр) Лукань В.** Василь Стефаник в образотворчому мистецтві  
**У 45** / В. Лукань // Українознавчі студії : науково-теоретичний журнал Ін-ту українознавства при Прикарпатському нац. ун-ті ім. В.Стефаника. – Івано-Франківськ, 2012–2013. – Вип. 13-14. – С. 260–267.
- 47. 63.3(4Укр) Маляр Ігор Дмитрук.** Коротка творча біографія : [український  
**З 32** художник з діаспори] // Західньоканадський збірник / за ред. В. Полковського. – Едмонтон-Острог, 2014. – т. XLVII, ч. 7. – С. 338–342.
- 48. 63.3(4Укр) Маляр Оксана Желіско** // Західньоканадський збірник / за  
**З 32** ред. В. Полковського. – Едмонтон-Острог, 2014. – т. XLVII, ч. 7. – С. 343–346.
- 49. Махов А.** Микеланджело / А. Махов // Юність. – 2014. – № 4. – С. 121–135.
- 50. 63.3(4Укр) Мельниченко С.** Перші орачі мистецьких прерій Альберти  
**З 32** : [про художників з діаспори: Ю. Крайківського, С. Рудакевич-Базюк, Ю. Буцманюка, В. Доброліжа, В. Залуцького, І. Кейвана] / С. Мельниченко // Західньоканадський збірник / ред. М.Сорока. – Едмонтон-Острог, 2008. – ч. 5. – С. 397–414.
- 51. 63.3(4Укр3) Мисюк І.** Спогади про Еммануїла Храпка : [покутський  
**С 53** художник, уродженець с. Завалля] / І. Мисюк // Снятин : краєзн. і літ.- мистецький журнал. – Снятин, 2013. – Вип. 6. – С. 84–87.
- 52. 63.3(4Укр) Мочернюк Н.** "І подібний я до райдуги...": поетична палітра  
**У 45** художника Василя Хмелюка / Н. Мочернюк // Українознавчі студії : науково-теоретичний журнал Ін-ту українознавства при Прикарпатському нац. ун-ті ім. В.Стефаника. – Івано-Франківськ, 2012-2013. – Вип. 13–14. – С. 282–288.
- 53. 87.2 Нечипоренко А.** Тілесна ідентифікація в дискурсі моди: від  
**В 53** дендизму до метросексуальності / А. Нечипоренко // Вісник ХНУ імені В. Н. Каразіна. Сер. Теорія культури і філософія науки: зб. наук. пр. – Х., 2009. – № 860. – Вип. 37. – С. 31–38.
- 54. 76.12 Пилип'юк В.** У творчій лабораторії фотомитця: об'єкт, об'єктив,  
**Т 31** колір, віхи професіоналізму / В. Пилип'юк // Теле- та радіожурналістика : зб. наук. пр. – Львів, 2010. – Вип. 9, Частина 1. – С. 68–83.

- 55. Ребрик А.** Йосип Бокшай і український Пласт : [художник] / А. Ребрик // Пластовий шлях. – 2013. – № 1–2. – С. 84–85.
- 56. Роменська В.** Живу, щоб малювати : [живописець, заслужений діяч мистецтв Микола Шелест] / В. Роменська // Слово Просвіти. – 2014. – 22–28 трав. (№ 20). – С. 13.
- 57.76.12 Сайко О.** Український живопис кінця ХІХ - середини ХХ століття  
**В 53** і Краківська Академія красних мистецтв : характер взаємовпливів / О. Сайко // Вісник Львівського університету. Сер. Журналістика : зб. наук. пр. – Львів, 2007. – Вип. 30. – С. 167–170.
- 58.** Спеціальний кольоровий випуск [Образотворчий матеріал]: репродукції відомих художників // Зарубіжна література в школі. – 2013. – № 21–22. – С. 2–39.
- 59. Сторчай О.** Новознайдені твори Данила Нарбути : [акварельні ескізи костюмів] / О. Сторчай // Артанія. – 2013. – № 3-4. – С. 66–72.
- 60. 79.1 Стромилюк Л.** Фотографія як джерело вивчення історії музейної  
**А 43** справи в Україні ( на прикладі національного заповідника " Софія Київська") / Л. Стромилюк // Актуальні проблеми теорії і практики музейної та пам'яткоохоронної діяльності : зб. наук. праць. – К., 2013. – С. 111–121.
- 61. 63.3(4Укр) Шкандрій М.** Мистецтво Романа Ковалю : [живописець і  
**З 32** скульптор з української діаспори] / М. Шкандрій // Західноканадський збірник / ред. М. Сорока. – Едмонтон-Острого, 2008. – ч. 5. – С. 415–436.
- 62. Щербина С.** "Вдивляється Тарас у душу України..." Шевченківська тематика у картинах двовзорах Олега Шупляка / С. Щербина // Українська мова й література в школах України. – 2014. – № 5. – С. 35–45.
- 63. Яців Р.** Світові мистецькі вершини Оленки Гердан-Заклинської / Р. Яців // Артанія. – 2013. – № 3-4. – С. 37–48.

## Дизайн. Історія дизайну

- 64. 63.3(0) Никорак О.** Особливості декору гуцульських запасок: типи,  
**К26** осередки / О. Никорак // Карпати : людина, етнос, цивілізація : науковий журнал з проблем карпатознавства. – Івано-Франківськ, 2012. – Випуск 4. – С. 138–157.
- 65. 87.2 Царевская Е.** Fashion-show: историческая трансформация формы  
**В 53** визуализации моды / Е. Царевская // Вісник ХНУ ім. В. Н. Каразіна. Сер. Теорія культури і філософія науки: зб. наук. пр. – Х., 2011. – Вип. 44. – № 958-II. – С. 57–63.

## Музика. Музика України

- 66. Білоусов А.** Українська скрипка: минуле, сучасне, майбутнє. До 1000-ліття української " цариці інструментів" / А. Білоусов // Світогляд. – 2013. – № 6. – С. 48–60.

- 67. 63.3(4Укр3) Волощук Ю.** Народно-ансамблеве інструментальне виконавство Прикарпаття: сучасні тенденції функціонування / Ю. Волощук // Галичина : науковий і культурно-просвітній краєзнавчий часопис. – Івано-Франківськ, 2013. – вип. 22-23 : До 85-річчя акад. В. Грабовецького. – С. 530–533.
- 68. 63.3(4Укр) Гижа Л.** Піяністка Ірина Тарнавська : [з української діаспори] / Л. Гижа, П. Полухін // Західньоканадський збірник / за ред. В.Полковського. – Едмонтон-Острог, 2014. – т. XLVII, ч. 7. – С. 236–239.
- 69. 63.3(4Укр3) Грабовецький В.** Вечір з композитором Володимиром Івасюком / В. Грабовецький // Галичина : науковий і культурно-просвітній краєзнавчий часопис. – Івано-Франківськ, 2013. – вип. 22-23 : До 85-річчя акад. В. Грабовецького. – С. 58.
- 70. 63.3(4Укр3) Грабовецький В.** Квітка шани на могилу композитора Ігоря Білозіра / В. Грабовецький // Галичина : науковий і культурно-просвітній краєзнавчий часопис. – Івано-Франківськ, 2013. – вип. 22–23 : До 85-річчя акад. В. Грабовецького. – С. 59.
- 71. 63.3(4Укр3) Грабовецький В.** Незабутній Анатолій Кос-Анатольський / В. Грабовецький // Галичина : науковий і культурно-просвітній краєзнавчий часопис. – Івано-Франківськ, 2013. – вип. 22-23 : До 85-річчя акад. В. Грабовецького. – С. 56–58.
- 72. 63.3(4Укр)-8 Грабовецький В.** Штрихи до портрета мого улюбленого співака професора Михайла Кривеня / В. Грабовецький // Мої незабутні зустрічі з духовною і творчою елітою України. За спогадами минулих літ. До 85-річчя уродин / В. Грабовецький. – Івано-Франківськ, 2013. – С. 146–149.
- 73. 63.3(4Укр) Грунтовіч-Загрош А.** Товариство українського ансамблю танцю "Сопілка" / А. Грунтовіч-Загрош // Західньоканадський збірник / ред. М.Сорока. – Едмонтон-Острог, 2008. – ч. 5. – С. 349–371.
- 74. 87.2 Гужва О. П.** Мова музики / О. П. Гужва // Вісник ХНУ ім. В. Н. Каразіна. Сер. Теорія культури і філософія науки : зб. наук. пр. – Х., 2011. – Вип. 44. – № 958-II. – С. 31–38.
- 75. 63.3(4Укр) Дитиняк М.** 40-річчя Українського музичного товариства Альберти / М. Дитиняк // Західньоканадський збірник / за ред. В. Полковського. – Едмонтон-Острог, 2014. – т. XLVII, ч. 7. – С. 211–214.
- 76. Зень Т.** Золотий голос України в Америці : [про співачку Квітку Цісік] / Т. Зень // Пластовий шлях. – 2013. – № 1-2. – С. 34–40.
- 77. Капічна О. О.** Електронна поп-музика: семіотико-естетичний аналіз / О. О. Капічна // Гілея. – 2013. – № 12. – С. 214–217.

- 78. 63.3(4Укр) Клапоушак Л.** Український православний хор і оркестр  
**З 32** Саскатуну "Ластівка" / Л. Клапоушак // Західноканадський збірник / за ред. В.Полковського. – Едмонтон-Острог, 2014. – т. XLVII, ч. 7. – С. 224–228.
- 79. 81 Клименко І.** Дискографія української автентичної етномузики:  
**В53** проблеми першопрохідця / І. Клименко // Вісник Львівського університету .Сер. філологічна. Вип. 43. – Львів, 2010. – С. 272–293.
- 80. 63.3(4Укр) Котович Г.** Українське музичне товариство Альберти, 1999-  
**З 32** 2007 / Г. Котович // Західноканадський збірник / ред. М.Сорока. – Едмонтон–Острог, 2008. – ч. 5. – С. 442–444.
- 81. 63.3(Укр) Котович Г.** Шевченківські концерти в Едмонтоні й  
**З 32** Українське музичне товариство Альберти / Г. Котович // Західноканадський збірник / за ред. В. Полковського. – Едмонтон-Острог, 2014. – т. XLVII, ч. 7. – С. 35–41.
- 82. 63 Лецишин Р.** Важливе дослідження з кампанології. - Рец. на кн.:  
**В 53** Кіндратюк Б. Дзвонарська культура України : монографічне дослідження / Б. Кіндратюк ; наук. ред. Ю. Ясіновський. - Івано-Франківськ : Вид-во Прикарпатського. нац. ун-ту ім. В.Стефаника, 2012. – 898 с. / Р. Лецишин // Вісник Прикарпатського національного університету ім. В. Стефаника. Сер. Історична. – Вип. 22. – Івано-Франківськ, 2012. – С. 208–210.
- 83. 74.58 Лихач Л.** Тромбон в оркестрово-виконавській практиці / Л. Лихач  
**Е 23** // Еврика - XIV : зб. студ. наук. пр.. – Івано-Франківськ, 2013. – С. 223–225.
- 84. Мурзіна О.** Сучасна українська етномузикологія в міжнародній презентації: [за матеріалами 39-ї конференції Всесвітньої організації етномузикологів (ICTM), Відень, 2007] / О. Мурзіна // Народна творчість та етнографія. – 2009. – № 2. – С.111–117.
- 85. Осипчук Н.** Недоспівана пісня Володимира Івасюка / Н. Осипчук // Освіта. – 2014. – 30 квіт. – 7 трав. (№ 18–19). – С. 10.
- 86. 63.3(0)-7 Пилипович В.** Літургійна творчість о. Михайла Вербицького  
**П 32** (композиції для чоловічого хору) / В. Пилипович // Культурна територія : статті і матер. до інтелектуальної історії Надсяння / В.Пилипович. – Перемишль, 2011. – С. 273–303.
- 87. 63.3(0)-7 Пилипович В.** Салонні розваги галицьких лідертафель : [про  
**П32** хорові композиції о. Михайла Вербицького, написані для чоловічих квартетів] / В. Пилипович // Культурна територія : статті і матеріали до інтелектуальної історії Надсяння / В.Пилипович. – Перемишль, 2011. – С. 304–322.
- 88. 63.3(0)-7 Пилипович В.** Старогалицька сольна пісня у дослідженнях  
**П 32** Василя Витвицького / В. Пилипович // Культурна територія : статті і матеріали до інтелектуальної історії Надсяння / В.Пилипович. – Перемишль, 2011. – С. 325–337.



- 89. 63.3(4Укр) Розумний Я.** *Per aspera ad astra* (до 85-річчя Йосипа Гошуляка) : [оперний співак з діаспори] / Я. Розумний // Західньоканадський збірник / ред. М. Сорока. – Едмонтон-Острог, 2008. – ч. 5. – С. 10–21.
- 90. 63.3(4Укр3) Рось З.** Діяльність міжнародних джазових фестивалів як показник основних тенденцій розвитку джазового фестивального руху в Україні в період 1990-2012 рр. / З. Рось // Галичина : науковий і культурно-просвітній краєзнавчий часопис. – Івано-Франківськ, 2013. – вип. 22-23 : До 85-річчя акад. В. Грабовецького. – С. 523–530.
- 91. 63.3(4Укр) Сторощук Д.** Український чоловічий хор Едмонтону – сучасне козацьке братство / Д. Сторощук, Л. Саведчук // Західньоканадський збірник / за ред. В. Полковського. – Едмонтон-Острог, 2014. – т. XLVII, ч. 7. – С. 215–223.
- 92. Тарасюк Г.** Володимир Івасюк : вчора, сьогодні, завжди. Роздуми над книжкою В. Перкуна «Володимир Івасюк» / Г. Тарасюк // Слово Просвіти. – 2014. – 13–19 бер. (№ 10). – С. 12.
- 93. 63.3(4Укр) Толошняк Н.** Творча постать Бориса Кудрика у контексті мистецько-освітніх тенденцій музичного життя Галичини першої третини ХХ століття (до 110-ої річниці від дня народження композитора) / Н. Толошняк // Українознавчі студії : науково-теоретичний журнал Інституту українознавства. – Івано-Франківськ, 2007-2008. – № 8-9. – С. 469–478.
- 94. 63.3(4Укр) Турчин-Дувірак Д.** Лисенко і Шевченко: у розбудові нації / Д. Турчин-Дувірак // Західньоканадський збірник / за ред. В. Полковського. – Едмонтон-Острог, 2014. – т. XLVII, ч. 7. – С. 18–28.
- 95. Філоненко Л.** Музично-просвітницька діяльність "Українського хору імені Тараса Шевченка" під орудою Ярослава Барнича / Л. Філоненко, З. Філоненко // Снятин. – 2014. – № 8. – С. 75–79.
- 96. 63.3(4Укр) Черевик Б.** Звуки прерій : [виставка, присвячена українській інструментальній музиці в Альберті] / Б. Черевик // Західньоканадський збірник / ред. М.Сорока. – Едмонтон-Острог, 2008. – ч. 5. – С. 451–455.
- 97. 63.3(4Укр) Циган М.** Берегиня української пісні : [про естрадну співачку і композитора з української діаспори Любу Білаш] / М. Циган // Західньоканадський збірник / ред. М.Сорока. – Едмонтон-Острог, 2008. – ч. 5. – С. 445–450.
- 98. Цимбалюк М.** «Різдвяна ніч» - перша національна опера : [мистецька спадщина Миколи Лисенка] / М. Цимбалюк // Слово Просвіти. – 2014. – 6–12 лют. (№ 5). – С. 15.

## Театр

- 99. 81** **Андрійцьо В.** Як народжуються і чому не вмирають книжки. –  
**Н 34** Рец. на кн.: Ігнатович Г. Від гасниці до рампи. Нариси з історії українського театру на Закарпатті : в 2 кн. - Ужгород, 2008. – Кн. 1. – 344 с. ; 2011. – Кн. 2. – 166 с.  
/ В. Андрійцьо // Науковий вісник Ужгородського університету. Сер. Філологія. Соціальні комунікації : зб. наук. пр. – Ужгород, 2012. – Вип. 27. – С. 191–194.
- 100. 63.3(4Укр3)** **Гаврилів Б.** Василь Симчич : [відомий український артист драматичного театру й кіно, режисер родом з с. Середній Березів Косівського району] / Б. Гаврилів  
**Г12** // Історія Прикарпаття в краєзнавчих дослідженнях / Б. Гаврилів. – Івано–Франківськ, 2013. – С. 316–318.
- 101. 63.3(4Укр)** **Гордей Г.** Гордон Гордей - автор оригінальних українських танців у Канаді: автобіографічна розповідь про сорокарічну діяльність / Г. Гордей // Західньоканадський збірник / за ред. В. Полковського. – Едмонтон-Острого, 2014. – т. XLVII, ч. 7. – С. 242–275.  
**З 32**
- 102. 63.3(4Укр)** **Канівець В.** Магнітне тяжіння світу танцю або розвиток ансамблю українського танцю "Тризуб" / В. Канівець  
**З 32** // Західньоканадський збірник / ред. М. Сорока. – Едмонтон-Острого, 2008. – ч. 5. – С. 372–388.
- 103. Кичева Ю. А.** Художественное освоение Евангельского сюжета в опере А.Г. Рубинштейна "Христос" / Ю. А. Кичева // Вестник МГУ: лингвистика и межкультурная коммуникация. – 2013. – № 4. – С. 94–100.
- 104. 63.3(4Укр3)** **Королько А.** Театральне й музичне мистецтво жителів Покуття в контексті українського національного відродження (1880-ті - 1919 рр.) / А. Королько  
**Г 15** // Галичина : науковий і культурно-просвітній краєзнавчий часопис. – Івано–Франківськ, 2013. – вип. 22-23 : До 85-річчя акад. В. Грабовецького. – С. 338–354.
- 105. Кучернюк І.** Українське театральне життя на сторінках часопису "Рідний край" (за матеріалами 1905-1916 рр.) / І. Кучернюк // Гілея. – 2013. – № 12. – С. 26–28.
- 106. 63.3(4Укр)** **Маркевич О.** Історія танцювального товариства "Воля"  
**З 32** / О. Маркевич // Західньоканадський збірник / ред. М. Сорока. – Едмонтон-Острого, 2008. – ч. 5. – С. 389–396.
- 107. 63.3(4Укр)** **Морозюк В.** Забутий митець Григорій Мінченко-Сіятовський : [актор та видатний діяч театру]  
**М 80** / В. Морозюк // Іменний часослов / В. Морозюк. – Івано-Франківськ, 2014. – С. 20–26.
- 108. 63.3(4Укр)** **Нагачевський А.** До історії українського танцю в Альберті  
**З 32** / А. Нагачевський // Західньоканадський збірник / ред. М.Сорока. – Едмонтон-Острого, 2008. – ч. 5. – С. 327–348.

- 109. 63.3(0)-7 Пилипович В.** До історії українського театру в Перемишлі 1848–1849 рр. / В. Пилипович // Культурна територія : статті і матеріали до інтелектуальної історії Надсяння / В.Пилипович. – Перемишль, 2011. – С. 235–272.  
П 32
- 110. Помяновский Е.** Парадокс о рампе : [лекция, прочитанная 1 октября 2003 г. на открытие нового учебного года в Театральной Академии в Кракове] / Е. Помяновский // Новая Польша. – 2005. – № 2. – С. 37–40.
- 111. 63.3(4Укр) Ревуцький В.** Визначні митці - жертви Голодомору 1932-1933 рр. : [про акторів Миколу Садовського і Федора Левицького та співаків Ф. Оришкевича та С. Дурдуківського] / В. Ревуцький // Західньоканадський збірник / ред. М.Сорока. – Едмонтон-Острог, 2008. – ч. 5. – С. 525–526.  
З 32
- 112. 83.3(4Укр)6 Ткачук М.** Український драматичний театр 60 - 90-х років ХХ ст. / М. Ткачук // Українська література ХХ століття : монографія / М.Ткачук. – Тернопіль, 2014. – С. 569–577.  
Т 48
- 113. 63.3(0) Яковишин В. М.** Олександр Кисіль - перший історик українського театру / В. М. Яковишин // Вісник Прикарпатського університету. Серія : Історія . – Івано-Франківськ, 2002. – Вип. VI. – С. 118–123.  
В 53

## Кіномистецтво

- 114. 87.2 Акімова Д. В.** Анімація Хаяо Миядзаки: поезика художественного образу / Д. В. Акімова // Вісник ХНУ ім. В. Н. Каразіна. Сер. Теорія культури і філософія науки : зб. наук. пр. – Х., 2011. – Вип. 44. – № 958-II. – С. 15–22.  
В 53
- 115. Брюховецька Л.** "Наймичка" : фільм рідкісного жанру / Л. Брюховецька // Кіно - театр. – 2014. – № 3. – С. 16–19.
- 116. Дроздовський Д.** Шерлок Холмс у кіноінтер'єрі ХХІ століття / Д. Дроздовський // Кіно - театр. – 2014. – № 3. – С. 41–44.
- 117. Кирилова О.** Колективне тіло китайської культури : [китайський кінематограф] / О. Кирилова // Критика. – 2013. – № 9–10. – С. 30–31.
- 118. Кокотюха А.** Велика війна : [російське телекіно «про перемогу»] / А. Кокотюха // Україна молода. – 2014. – 8–9 травня. – С. 17.
- 119.** Одиннадцать лет опасной жизни. Беседа с кинодокументалистом и телевизионным продюсером Эвой Эварт // Новая Польша. – 2005. – № 2. – С. 30–36
- 120. Пащенко А.** "Танго зі смертю" : жіночі образи каральної системи в українському кіно / А. Пащенко // Кіно - театр. – 2014. – № 3. – С. 39–41.
- 121. Позняк-Хоменко Н.** Іван Миколайчук. Український секс-символ із Божою ознакою / Н. Позняк-Хоменко // Над Бугом і Нарвою. – 2013. – № 5. – С. 17–18, 34.

- 122. Свято Р.** Кінофіксації Євромайдану : по гарячих слідах / Р. Свято // Кіно - театр. – 2014. – № 3. – С. 3–5.
- 123. Свято Р.** О'Тул "Аравійський" - британець, який украв мільйон сердець / Р. Свято // Кіно - театр. – 2014. – № 3. – С. 36–39.
- 124. 81 В 53 Сердюк І.** Прояви категорії жахливого в сучасному японському кінематографі / І. Сердюк // Вісник Львівського університету. Сер. Філологічна : зб. наук. пр. – Львів, 2011. – Вип. 53. – С. 149–153.
- 125. Симчин М.** Скеля українського духу : [до 100-річчя Коломийського театру Василя Симчина] / М. Симчин // Українське слово. – 2014. – 25 черв. – 1 липн. (№ 26). – С. 11.
- 126. 88.37 П 68 Сітцева М.** Сутність та структура мультиплікаційного образу / М. Сітцева // Психологія особистості : наук. журнал. – Івано-Франківськ, 2013. – № 1 (4). – С. 165–172.
- 127. Скорсезе М.** Інерційне бачення : читаючи мовою кіна : [критика на фільм «Магічна скринька» знятому в Англії 1950 р.] / М. Скорсезе // Критика. – 2013. – № 9–10. – С. 32–34.
- 128. Тетерюк М.** Особисті історії про інші світи : [кінофестиваль "Берлінале"] / М. Тетерюк // Кіно - театр. – 2014. – № 3. – С. 26–29.
- 129. 63.3(4Укр) С 82 Урбонайте-Баркаускене В.** Кінематографічні репрезентації постсоціалістичної Східно-Центральної Європи у західних ігрових фільмах (або "О Матінко Божа, ми у Східній Європі!") : [англійською мовою] / В. Урбонайте-Баркаускене // Схід/Захід : історико-культурологічний збірник. – Х., 2013. – вип. 16–17. – С. 447–459.
- 130. Швець Ю.** Чи є творчі ідеї, яким позаздрив би Роман Балаян : [про стан сучасного українського кіно] / Ю. Швець // Кіно - театр. – 2014. – № 3. – С. 5–8.
- 131. 81 Н 34 Шумицька Г.** Науково-популярний кінотекст: етапи й логіка творення (на матеріалі документального фільму про професора Йосипа Дзендзелівського / Г. Шумицька, В. Путрашик // Науковий вісник Ужгородського університету. Сер. Філологія. Соціальні комунікації: зб. наук. пр. – Ужгород, 2012. – Вип. 27. – С. 185–189.